

## 新日美 41 回展一般応募者アンケートの集計

事業部会

1. 実施： 29年10月、回答11月7日現在  
 2. 調査対象：90名  
 3. 回答者：39名

## 4. 回答集計

1) 展覧会に	39
①来場した	33
②来場しない	6
2) 応募のきっかけは	39
①会員の誘い	21
②当会のホームページ	7
③画材店・画廊等	1
④チラシなど	0
⑤以前新日美展を見た	5
⑥月刊雑誌等（一枚の絵5）	5
3) 出品料について	39
①現状でよい	37
②安い	2
③高い	0
4) 作品の展示方法に	33
①現状でよい	28
②良くない	5
5) ギャラリートーク	31
①良かった	13
②普通	3
③良くなかった	0
④知らなかった	12
⑤行けなかった	3
6) 工芸実演会	25
1) よかった	5
2) 普通	2
3) 良くなかった	0
4) 知らなかった	15
5) 行けなかった	3
7) 絵画の講演と実技	30
1) 良かった	6
2) 普通	2
3) 知らなかった	17
4) 出られなかった	5

## 展覧会への評価・意見・要望等

## 1) 感謝・お褒めの言葉

- ・ 作品への講評が参考になった。
- ・ 出品について大変お世話になりました
- ・ 運営のスタッフに感謝します
- ・ 一生の記念になります
- ・ 楽しい時をありがとうございました

## 2) 提案、要望

- ・ 出品作品の講評を制作者に知らせてほしい
- ・ 地方からの出品には送料など負担が大きい。小型作品にも大型並みの評価を。  
(同様要望3件)
- ・ 作品の素材、画材、等の表示があるとわかりやすい
- ・ 明年も小品出展希望者3名分送付されたいし  
(高松三木)

## 3) 批判的意見

- ・ 期間中審査員、役員等との接触ができずに残念
- ・ 冊子の2000円は他団体より高い
- ・ 2点連携作品を離して展示された
- ・ これだけよい賞が多いということは歴史のある会であろう。それにしても出展者が少なく、全国的でない。現幹部の一層の努力が必要