

第四二回新日美展

受賞者のコメント

各賞を受賞された皆様方、おめでとございます。今年の受賞者の内、小品部門二名を含む上位一五名の方々に「登場頂きました。」(紙面の都合上、本人の了解を得て一部編集しています。)

文部科学大臣賞

高木 登 (埼玉)
「溪谷の輝き」
水彩 F50



このたびは文部科学大臣賞という大きな賞をいただき、喜びとともに責任の重みを強く感じています。退職が近づいた頃から水彩画を始めて一〇年になりますが、水のある風景には特に魅力を感じます。今回の受賞を契機としてさらに研鑽を重ねていきたいと思えます。



衆議院議長賞

保田昌子 (山口)
「藤紋花器」
工芸/ガラス 15×15×4cm



サンドブラストを始めて一五年目の節目に衆議院議長賞という大変栄誉ある賞を頂き大きな喜びを感じているのと同時に感謝の気持ちで一杯です。今後の作品作りの励みになるものと思っています。有難うございました。



参議院議長賞

四方公子 (京都)
「記憶の中の旅物語」
水彩 F100

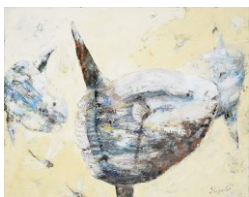


この度は身に余る大賞、参議院議長賞を頂き有難うございます。多くの先輩達に学びながら今日まで、四苦八苦しながらコツコツと描き続けてきました。嬉しい時、寂しい時、楽しい時、ストレスいつぱいの時、何時も一日ほんの少しでも筆を持ちます。それが私の絵を描く生活です。これから気持ちよく描いて行きたいです。ありがとうございました。



新日美大賞

吉井静子 (兵庫)
「暝-VX」
油彩 F100



マンボウと一緒に
第四二回展の大きな新日美大賞を、思いがけず頂きありがとうございました。ある日マンボウに出会って、その場から離れられず、姿や泳ぎ方に見とれて長い間いました。気が付くとスケッチをしていて、私にはこれだと思いました。ありがとうございました。



東京都議会議長賞

森本盾二 (京都)
「定心」
工芸/樹脂 62×60×60cm



この度は東京都議会議長賞という大きな賞を頂きまして誠にありがとうございました。作品は彫刻「定心」というタイトルで神秘的な白鷺をモチーフに心を正し覚悟を決めるというメッセージを表現しました。

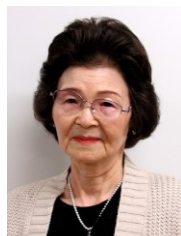


東京都議会議長賞

青山絹江 (北海道)
「聖なる毬藻」
油彩 F50



此の度は栄えある賞をいただき誠にありがとうございました。毎年構図で悩みますが、阿寒湖の天然記念物マリモを一人でも多くの方に知っていただきたく絵画で発信していこうと思いました。太古の昔から阿寒湖で育まれた神秘のマリモをアイヌの人々が祈りを捧ぐ様で表現しました。



東京都知事賞

水野美禎子 (千葉)
「夏のかおり」
水彩 F100



この度、受賞できたことを本当に嬉しく思っています。いよいよ本格的なスタートです。また、新たな気持ちで描き続けていきたいと思えます。この作品はモチーフの日向夏みかんを宮崎の叔母が庭に実ったのを送ってくれ、またアメリカの先生が布の赤の絵の具を送ってくれなければ、できなかった絵で思い入れの強いものです。

