

会員近況

自分らしさの追求 金子英子

第四十一回展におきまして、大都印刷紙業賞をいただき誠にありがとうございます。諸先生方のご指導の賜物だと感謝します。

私の作品に対する思いは常に「自分らしさの追求」です。好きな色、好きな形、好きな音、好きな空間など自分にとって「好き」を作品に盛り込めて行けたらと思っています。



41 回展出品作「その時々感謝」

大皿は黒を基調にデザインし、金箔を一部に配置、時の経過などを表現したかったのですが、観た人がそれぞれ自由に感じていただければいいと思います。

次回作も「自分らしさ」をテーマにして取り組みたいと思います。

作陶においていつも私の悩みを聞いて下さる我が恩師に感謝すると共に、協力してくる家族に感謝したいと思いません。

会の発展を祈りつつ、今後ともよろしくお願いいたします。

彫刻への道のり 森本盾二

第41回新日美展で初出品、「護法神」という彫刻作品で特選を受賞させて頂きました。誠にありがとうございます。

彫刻への道のりは、10代後半からSF映画の特殊な造形などに憧れていましたが漠然とした想いでした。その後、京都嵯峨芸術大学短期大学部空間造形コースに入学し造形の制作をしていきましたが自分の納得のできるオリジナルをなかなか見出せず、卒業制作で自分のルールとなる「先祖様、着物染色業や彩色紋作家の父に精通するもの」と「故郷」というタイトルで初めてオリジナルというものを制作することができました。

これは自分にとつとでも大きな転機となる作品でした。それが今の創作活動、仕事に繋がっているのです。

美大を卒業後どうしても創作的な仕事が出来ないという想いの中、遊びの中で出会った銀という素材がとも自分の肌合った感覚があり地元、京都の老舗ジュエリー工房で最初から仕事にするという心構えで製造による彫金を学びその頃から少しづつ仕事に発展させるように取り組んできました。

その後、仕事でとてもお世話になっていた方から仏教との縁があり、改めて自分のルーツを深めるようになっていきます。その

四十一回展出品作 護法神



中から徐々に日本の美意識を根底に又そこから見出したものをメッセージとして作品に表すようになりました。

ジュエリー・アクセサリーなどのデザイナー的に仕事をする中、メッセージ性の高い作品は数年前から初めた彫刻作品で表現しております。少しでも人様に癒しや希望、喜んで頂けるものを生み出せるよう日々精進してまいります。

ホームページもアップしています。
<http://shui-kyoto.jp>

自由に描きたい 片桐金治郎

私は普段具象的な絵を描いていますが、基本的に構図、色使いに制約がある様に思われ絵を本格的に描き始めた頃の高揚感や楽しさをいま失いかけていた様で苦しい時がある。楽しむために描き始めたはず…もともと自由に色遊びがしたい、色彩はそれ自体が何かを表現している」というゴッホの言葉を思い出す。

七年前七十歳を過ぎたころ、地元で活動している現代アート「遊展」の自由な発想溢れる作品に興味を持ち仲間に入れて頂きたくお願いしたところ、年一回の展示会に抽象作品を発表することと遊び心をもって会に参加することが入会条件でした。

私はこれを真に受け「遊び心で絵が描ける！普段使わない右脳をフル回転できて認知症対策と発想の転換に最適と思いい入会しました。

「遊」のメンバー約十名の方たちは画歴も長く確かなテーマを持ち創作活動をされている方々ばかりです。私の全く不純な入会動機にも拘らず年一回の展示会に温かく迎え入れて下さり皆様から大きな刺激と楽しさをいただけて今日に至っています。

この居心地の良い空間に入ったとき、具象、抽象の区分が何故存在するのか？疑問

に思っています。抽象的な絵を描き始めると形や色にとらわれず普段使わない色使いをしてみると意外な発見があり脳が活性化される。まさに色遊びの始まり非現実の形と色彩が筆先に宿り様々な制約から解放され楽しさが生まれてくる。

しかし具象的な絵も捨てがたく描いているがまたまた形や色にこだわりすぎてしまい苦しみながらの制作になってしまふ、楽しさと苦しみの両方味わいながら自分抽象との二刀流で描き続けていくつもりです。



今年六月我孫子市民ギャラリーでの「現代アート遊展」に出展した作品「記憶の中」F50

小江戸川越で小品展 米倉厚子

私は、埼玉西支部でお世話になっております。第41回新日美展に初めて出品(小品で賞を頂きました。有難うございます。家は小江戸と呼ばれる川越に住んでいます。埼玉県にある城下町です。周りは神社、仏閣、蔵造りの街並み、秋の祭りには荘厳な三十台ほどの山車がお囃子とともに街中を引き廻されます。

今年から支部会員の皆様のお手伝いをするようになりました。川越駅前のお喫茶店(ルノール)にて、店長様のご厚意で店内壁面を毎月