

支部展報告

神奈川支部 支部長 鈴木忠義



神奈川支部展は、今年も関東地区のトップを切つて四月三日(火)〜四月八日(日)までの六日間アートガーデンかわさきで開催した。絵画三十三点、陶芸九点を展示して盛会に終了した。母親の介護、

自らの体調不良、怪我、会社の勤務等の理由で、出品できない四名の支部員がいたが、新しく一名を加えて十五名で開催した。

初日の四月三日は、午後から爆弾低気圧が関東地方圏を直撃、風雨が激しくなり来場者もなくアートガーデンかわさきからの警戒情報により、終了の十七時を待たず十六時三十分で会場を閉め、電車が止まる前に全員無事帰宅した。

余談になるが、昨年の支部展で「三・一一」の義援金の募金を行い東北復興への私たちの気持ちを被災地へ届けたが、今年は大手デベロッパによる開発計画がある横浜里山のホテル生息地を開発から守る自然保護の「ホテルの郷を守る」募金を行い五十四名もの沢山の方の賛同を頂いた。

四月七日には、外部審査委員の芳賀先生をお招きし、全員の画評をして頂いた。出品者の作品は力作が多く、レベルが高く素晴らしいとの先生からのお褒めの言葉を頂いた。支部展がそれぞれに有益で楽しい時間であった。

一方他支部の委員、会員の方々も会場にお越し頂き支部展を楽しみました。この場をお借りして遠路よりのご来場を心からお礼を申し上げます。皆様からのご指導ご鞭撻を糧にさらに精進したい。

千葉支部 支部長 小宮山修

今年の支部展は四月十七日(火)〜二十二日(日)まで我孫子市けやきプラザギャラリーにて開催致しました。半日雨の日もありましたが総じて天候に恵まれ多くの来訪者に鑑賞していただき成功裡に終了することが出来ました。

昨年は三・一一大震災の直後だったため中止を余儀なくされましたが今年、出品者十六名、油彩・日本画・水彩・アクリル・計三十六点が展示されました。それぞれ力作ぞろい鑑賞された方々に大変喜んで頂きました。米国出身(日本国籍取得)者や二十代の若者を含めた四名が初出品で会場を盛り上げてくれました。先輩会員の奮起も期待し支部会員の更なる増加を願い、支部発展が会の発展に間違いなく貢献できることを皆で確認しあい、支部員一同努力することを誓った次第です。委員の皆さんやご来場頂きました皆様にお礼申し上げます。

多摩支部 支部長 田沢博



本展が終り年も明け早くも支部展の準備です。多摩支部も二十歳になりました。今年も二十一回展ということで会員各自が新たな気持ちで取り組まれた作品が多く展示されたように思います。特に水彩画作品が目を見張るほど、明るく鮮やかに会場の雰囲気を出してくれました。

今年も天候にも恵まれ、この桜の季節は特に人出が多く、立川駅近くに昭和記念公園があり、公園の中には桜の木が沢山あります。家族連れ、カップル、若いグループ等たくさんの人出で賑わい、それに連れ支部展会期中来場者は五百二十名余りとなりました。来場者の中には「今年も桜と絵の展示を見る事が出来てうれしい」と会話の中に出てきます。やはり毎年同時期に作品を集め仲間集いで展示することが成功の秘訣かと思えます。今回も多様な作品を

スケッチの実施報告と次回予定

事業部 一柳 幸

桜の九品仏 2012-4-6(金)

1週間前は、まだ桜の開く様子は見えなくスケッチの当日桜を見る事が出来るかと心配していたが、境内のどの桜も満開に近く「九体のみほとけおわし 花は九分」といった見事なものだった。しかしながら水彩で桜を描くのはなかなか難しいものだと痛感した次第。

林試の森新緑 2012-5-11(金)

桜が終われば新緑をとそんな狙いで、元林業試験所跡の公園で画帳を開くことにした。新緑の若葉の色と奥行きのある深緑の樹々など、この時期の色々の緑をどう描くか研究して、そのうえにShape & Value & Edgeの3要素を考慮せねばなるまい。天候に恵まれ「目に若葉青葉と風の爽やかに」と五月の風が頬に心地よい一日でした。

全会員で汗を描きながら展示して、各作品にライトアップすることにより、会場の雰囲気一段と明るく感じられ、二十一回目にして最高の支部展になったと思います。初日早い時間から、芳賀先生がお越し下さり、作品すべての講評と細部までアドバイスをして頂きました。皆共々講評に納得され、絵を展示することの意義が受け取られたことと次へのステップが生まれたことは確かです。今後支部展活動の中から一人でも多くの方が本展に出展できるように活動を心がけて行きたいと思えます。

次回予定

当日7時の天気予報で降水確率50%を超える場合中止にします。

- 日比谷公園初夏 2012-6-15(金)
日比谷公園心字池南寄りあずまや 10時集合
- 三宝寺池涼風 2012-7-6(金)
西武バス三宝寺バス停前 10時集合 (JR 阿佐ヶ谷駅南口より乗車が便利)
- ニコライ堂聖橋 2012-8-8(水)
JR 御茶ノ水駅南口改札口10時集合

「スケッチ 12ヶ月参加報告展」

スケッチ会で描いた一柳さんの一年間の作品と油絵数点を展覧。画廊喫茶 POPOLO のご主人は油絵も描くというだけあり店構えも洒落ていて、コーヒーも美味であった。 小高 (5月22日〜6月3日まで東京世田谷)



湯島天神男坂